

老化せず、健康に100歳まで生きられることが保障された世界で
私たちは生きる意味を見失わずにいられるか

ミュージカル

100年時代



脚本・演出
山崎聡一郎

音楽
石渡裕貴

 Art & Arts

ミュージカル

100年時代

老いない人生を選べるとしたら
私たちは悔いなく生き抜けるだろうか

「人生100年時代」や「老後2000万円問題」といったキーワードが話題となる昨今、
今を生きる若者たちにとっては、医療の進歩によって100年を生きることが極めて現実的となっており、
一方で【長寿がリスクとなる】という人類が経験したことのない課題に直面することが見えています。

生涯にわたる学習やリスキリングが求められ、社会保障制度が抜本的に見直され、
従来の人生設計が通用しない時代において、健康な長寿は豊かな人生を保障してくれるのか、
豊かな人生を送るために私たちはどのように自らの「選択」と向き合わなければならないのか。
「こども六法（弘文堂）」をはじめ12冊超の著書を世に送り出した教育研究者、山崎聡一郎脚本・演出で贈る、リカレントミュージカル。

CAST & SCHEDULE

※開場時間は各回30分前 ※上演時間約80分

6月



友香理
宮地奈々子



紫苑
丹宗立峰



華蓮
日野陽瀬

6月12日(金) 19:30 ♣
13日(土) 14:30 ◆ 18:30 ◆
14日(日) 13:30 ♣ 17:30 ♣

7月



友香理
津久井舞



紫苑
小西のリゆき



華蓮
成川諒

7月18日(土) 14:30 ♥ 18:30 ♥
19日(日) 13:30 ◆ 17:30 ◆
20日(月・祝) 13:30 ◆

8月



友香理
井坂泉月



紫苑
山崎聡一郎



華蓮
吉岡花絵

8月21日(金) 19:30 ◆
22日(土) 14:30 ◆ 18:30 ◆
23日(日) 13:30 ♣ 17:30 ♣

PIANIST

◆…石渡 ♣…三枝 ♥…角南



石渡裕貴 ◆



三枝もえ ♣



角南ひまわり ♥

STORY

医療の進歩により、老化を止める技術が実現した社会。多くの
人々は100歳で安楽死することを条件に老化を止める選択を
することが当たり前となっていた。そんな中で老化を止めた
一人である97歳の女性、友香理は、死を前にしてある写真館
を訪れる。そこは老いを記録する写真館だった。老化を止め
ない選択をしたカメラマンの紫苑、老いゆく祖母の介護を経て
自分は老化を止めようという決意を抱いたアシスタントの
華蓮との交流の中で、友香理は自身の人生を再定義するため
に一歩を踏み出す。
人生100年時代における悔いのない人生とは何か。私たちが繰
り返しながら生きていく「選択」を見つめ直すミュージカル。

TICKET

- 最前列席：6,700円
- 最後列高椅子席：6,700円
- 一般席：5,700円
- お気軽席：3,700円（丸椅子、背もたれなし）

※席種内自由席・税込

※当日券は+300円

チケット販売サイト

LivePocket

チケット購入はこちらへ

【お問合せ】 production@artandarts.jp



STAFF

脚本/演出：山崎聡一郎

音楽：石渡裕貴

演出補佐/ムーブメントディレクター：櫻井春寿

アンダーキャスト：朝比奈桃子 富岡理子 平川和詞

佐々木徳子 陶晶瑛

企画/製作/主催： Art&Arts

ACCESS

音楽サロンScale

東京都板橋区舟渡1-15-17 エステル浮間公園1階

JR埼京線 浮間舟渡駅徒歩約4分



池袋駅から
各駅停車で15分!



稽古の様子や最新情報は公式Xへ！
フォローお待ちしております！