

堀内元 BALLET FUTURE 2024

～バレエ『セントルイス・ブルース』by セントルイス・バレエ&フレンズ～
(初来日)



Photos ©Pratt and Kreidich Photography

*upper: Lori Wilson / Michael Burke / Olivia Cornelius / Gen Horiuchi / Ethan Maszer / Lauren Kot /
middle: Charles Cronenwett / Zoe Middleton / lower: Abby Hannuksela / Gwen Vandenhoeck*

ニューヨーク・シティ・バレエ、ブロードウェイで華やかに活躍していた堀内元が、
セントルイス・バレエの芸術監督に就任してから24年。
アメリカ中西部有数のバレエ団に押し上げ、選抜メンバーを引き連れ初凱旋!

剣 幸(元宝塚歌劇団月組男役トップスター)特別出演! **徳家“Toya”敦**(NY在住 作曲家/ピアニスト/プロデューサー)作曲・演奏!
日本人バレエダンサー(後日発表)共演による日米合作が実現!!

2024年 **5月31日(金)** 開場**17:45** 開演**18:30** めぐろパーシモンホール 大ホール

主催: BALLET FUTURE公演実行委員会/オフィス・エイター 協力: セントルイス・バレエ/バランシン・トラスト/バレエスタジオHORIUCHI

堀内元 BALLET FUTURE 2024

～バレエ『セントルイス・ブルース』by セントルイス・バレエ&フレンズ～



特別出演: 剣 幸
元宝塚歌劇団月組男役トップスター



作曲・演奏: 徳家"Toya" 敦
NY在住 作曲家/ピアニスト/プロデューサー

クロスオーバー・シリーズ第2弾! バレエ×ジャズ/ブルース
第1部にバレエ作品、第2部は前半に生演奏、そして最後に、
バレエとジャズ/ブルースとのコラボレーション作品
バレエ『セントルイス・ブルース』をお届けします。

バレエ『セントルイス・ブルース』は、20世紀の巨匠
ジョージ・バランシンに直接薫陶を受けてきた堀内元の
最新作(2024年2月に現地セントルイスで世界初演)。
ニューヨークを拠点に活躍する作曲家・徳家"Toya"敦
(「スタンド・バイ・ミー」で知られるベン・E.キングの作編曲家としても有名)に、
ブルースの父と称されるW.C.ハンディの「セントルイス・
ブルース」をモチーフとした全7楽章からなる楽曲の
作曲を委嘱。堀内元の演出/振付により、あの世界的な
名曲が壮大なバレエ作品に生まれ変わります。

日本初演となる本公演では、堀内元とセントルイス・
バレエの選抜メンバーに日本人ダンサーが加わり共演。
Toya & Friendsによる圧巻の生演奏。更には、元宝塚
歌劇団月組男役トップスター 剣 幸が特別出演し、映画
「セントルイス・ブルース」さながらに同曲を熱唱し、
華やかに彩ります。

バレエ・音楽・歌唱と見所満載。その全てが高次元で
融合した本作は、バレエというジャンルを超越したアート・
エンターテインメントとも言えるものです。堀内元が創る
作品は観る者を飽きさせることがありません。バレエ
ファンだけではなく、ジャズファン、ミュージカルファン
の方も楽しみ頂けます。ぜひ劇場でご堪能ください。



芸術監督・出演: 堀内元

セントルイス・バレエ芸術監督
元ニューヨーク・シティ・バレエ プリンシパル

上演予定演目

第1部

<バレエ>

『Valse Fantaisie』

振付: ジョージ・バランシン
作曲: ミハイル・グリンカ(『幻想的ワルツ』)

『In Reel Time』

振付: プライアン・イノス
作曲: フィリップ・ダニエル他

第2部

『Toya & Friends On Stage』

<バレエ×ジャズ/ブルース>

バレエ『セントルイス・ブルース』

(日本初演)

振付: 堀内元 作曲・編曲・音楽監督: 徳家"Toya" 敦
演奏: Toya & Friends
歌唱: 剣 幸

日本側リハーサル・ディレクター: 林かおり
照明: 加藤学(ブルーモーメント)
音響: 矢野幸正(合同会社Onbu)
舞台監督: 堀尾由紀



〈日時〉2024年5月31日(金) 開場17:45 開演18:30 〈会場〉めぐろパーシモンホール 大ホール

2024年1月下旬発売開始!

チケット: プレミアム席10,000円/S席9,000円/A席7,500円/B席6,000円

※未就学児入場不可 ※プレミアム席:1階センター席/終演後に出演者が舞台上よりご挨拶いたします

お問い合わせ: BALLET FUTURE公演実行委員会 mail: bf.gen@office-a2.jp

※車椅子をご利用のお客様は事前にお問合せ先までご連絡下さい。※出演者・演目は2023年12月末日現在の予定です。やむを得ない事情により出演者・演目を要変更場合がございます。最終的な出演者・演目は当日発表とさせていただきます。※公演中止の場合は除き、キャンセルや払い戻し等は致しかねます。また、公演中止の場合の旅費等の補償は致しかねます。※開演後の客席へのご入場は制限させていただきます。※一部、録音音源を使用致します。予めご了承の上、お買い求め下さい。

<https://www.balletfuture.com>

チケット販売詳細など最新の情報は公式サイトをご覧ください。

